

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора МБОУ ЦО № 18
Никитина Е.А.
«28» августа 2017 г.

Рекомендовано к реализации
педагогическим советом

Протокол № 1 от
« 28 » августа 2017 г.

РАСМОТРЕНО:
на заседании ШМО

Протокол № 1 от
« 25 » августа 2017 г.

Рабочая программа

по русскому языку

(название предмета)

для 2-х классов

Программа рассчитана на 170 часов

Разработчик:
Костромина Н.М.,
высшая квалификационная категория,

город Тула, 2017

Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого, М.В. Бойкиной и др., планируемых результатов начального общего образования.

Цели:

- познавательная (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- социокультурная (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место курса в учебном плане

На изучение русского языка выделяется всего 675 ч. В первом классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч — на уроки русского языка. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчётливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видео-записи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс русского языка

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение

существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (и, а, но), их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- значимые части слова;
- признаки изученных частей речи;
- типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности;

уметь:

- анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова; части речи, предложение;
- различать произношение и написание слов;
- находить способ проверки написания слова;
- без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарем;
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- адекватно воспринимать звучащую речь – рассказ учителя, высказывания сверстников, детские радиопередачи, аудиозаписи и др.;
- практически использовать знания алфавита при работе со словарем;
- соблюдать орфоэпические нормы;
- передавать в письменной форме несложные тексты по интересующей младшего школьника тематике;
- владеть нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного и учебного общения (приветствие, прощание, благодарность.).

Русский язык 2 класс
(170 ч)

№п/ п	Тема урока	Дата	Примечание
Наша речь (3 ч)			
1.	Язык и речь, их значение в жизни людей. Речь устная, письменная, внутренняя.		
2.	Характеристика человека по его речи. Требования к речи.		
3.	Диалог и монолог.		
Текст (3 ч)			
4.	Признаки текста. Тема текста.		
5.	Главная мысль текста. Заглавие.		
6.	Части текста (вступление, основная часть, заключение).		
Предложение (12 ч)			
7.	Предложение как единица речи, его назначение и признаки.		
8.	Знаки препинания конца предложения.		
9.	<i>Связь слов в предложении. Составление из предложений связного текста, его запись. Р/Р</i>		
10.	Логическое (смысловое) ударение в предложении.		
11.	Главные члены предложения (основа). Их значимость в предложении.		

12.	Контрольный диктант №1 по тексту администрации «Предложение».		
13.	Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Их значимость в предложении.		
14.	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.		
15.	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.		
16.	Распространённые и нераспространённые предложения.		
17.	Проверочное списывание №1 «Связь слов в предложении».		
18.	Работа над ошибками. Связь слов в предложении.		
Слова, слова, слова... (20 ч)			
19.	Номинативная (назывная) функция слова. Толковый словарь русского языка.		
20.	<i>Обучающее сочинение с помощью опорных слов по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</i> Р/Р		
21.	Работа над ошибками. Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов.		
22.	Однозначные и многозначные слова.		
23.	Прямое и переносное значения слов.		
24.	Синонимы. Работа со словарём синонимов.		
25.	Антонимы. Работа со словарём антонимов.		
26.	Работа со словарями синонимов и антонимов.		
27.	<i>Обучающее изложение с опорой на вопросный план.</i> Р/Р		
28.	Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова.		
29.	Корень слова.		
30.	Единообразное написание корня в однокоренных словах.		
31.	Различение однокоренных слов, синонимов и слов с омонимичными корнями.		
32.	Слог как минимальная произносительная единица.		
33.	Словесное и логическое ударение в предложении.		
34.	Разноместность русского ударения. Словообразующая функция ударения.		
35.	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём.		
36.	Перенос слов.		
37.	<i>Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</i> Р/Р		
38.	Работа над ошибками. Правила переноса части слова.		
Звуки и буквы (31ч)			
39.	Различие звуков и букв. Условные звуковые обозначения слов.		
40.	Русский алфавит. Значение алфавита.		
41.	Употребление прописной (заглавной) буквы.		
42.	Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.		
43.	<i>Обучающее изложение с опорой на вопросный план.</i> Р/Р		

44.	Работа над ошибками. Ударные и безударные гласные звуки. Различие форм одного и того же слова и однокоренных слов.		
45.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Особенности проверяемых и проверочных слов.		
46.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.		
47.	Способы проверки - изменение формы слова.		
48.	Способы проверки - подбор однокоренных слов.		
49.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.		
50.	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.		
51.	<i>Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Изложение текста по вопросам. Р/Р</i>		
52.	Работа над ошибками. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.		
53.	Представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.		
54.	Проверяемые и непроверяемые орфограммы.		
55.	Проверяемые и непроверяемые орфограммы.		
56.	Контрольный диктант №2 «Безударные гласные звуки».		
57.	Работа над ошибками. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.		
58.	<i>Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тютюнова «Зима пришла. Детство» по опорным словам. Р/Р</i>		
59.	Работа над ошибками. Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.		
60.	Согласный звук [й'] и буква «й».		
61.	Слова с удвоенными согласными.		
62.	Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз».		
63.	<i>Восстановление деформированного текста с опорой на иллюстрацию. Р/Р</i>		
64.	Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки.		
65.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ъ.		
66.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.		
67.	Перенос слов с ъ.		
68.	<i>Изложение текста по вопросам. Р/Р</i>		
69.	Работа над ошибками. Проект «Пишем письмо».		
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (26 ч)			
70.	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.		
71.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.		

72.	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Проект «Рифма».		
73.	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.		
74.	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.		
75.	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.		
76.	Контрольный диктант №3 «Правописание слов с сочетаниями».		
77.	Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные).		
78.	<i>Составление поздравительной открытки. Р/Р</i>		
79.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным и его обозначение на письме.		
80.	Особенности проверяемых и проверочных слов.		
81.	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости - звонкости согласный звук.		
82.	Способы проверки - изменение формы слова.		
83.	Способы проверки - подбор однокоренных слов.		
84.	Способы проверки - подбор однокоренных слов.		
85.	Способы проверки - подбор однокоренных слов.		
86.	Алгоритм проверки парных согласных в слове.		
87.	<i>Изложение текста по вопросам. Р/Р</i>		
88.	Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова.		
89.	Правописание гласных и согласных в корне слова.		
90.	Наблюдение за произношением слов с разделительным ь.		
91.	Использование на письме разделительного ь.		
92.	Перенос слов с разделительным ь.		
93.	Правописание слов с разделительным ь и другими изученными орфограммами.		
94.	Контрольный диктант №4 «Правописание гласных и согласных в корне слова».		
95.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.		
Части речи (62ч)			
96.	Общее представление о частях речи.		
97.	Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.		
98.	Имя существительное как часть речи.		
99.	Значение и употребление существительного в речи.		
100.	<i>Изложение текста по вопросам. Р/Р</i>		
101.	Работа над ошибками. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
102.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		

103.	Собственные и нарицательные имена существительные.		
104.	Заглавная буква в именах собственных.		
105.	Происхождение имён и фамилий.		
106.	Заглавная буква в именах собственных.		
107.	<i>Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</i> Р/Р		
108.	Работа над ошибками. Происхождение названий городов.		
109.	Число имён существительных.		
110.	Изменение существительных по числам.		
111.	Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.		
112.	Синтаксическая функция имени существительного.		
113.	Проверочное списывание №2 «Имя существительное».		
114.	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном.		
115.	Глагол как часть речи.		
116.	<i>Подробное изложение повествовательного текста по вопросам.</i> Р/Р		
117.	Работа над ошибками. Синтаксическая функция глагола в предложении.		
118.	Роль глаголов в речи.		
119.	<i>Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</i> Р/Р		
120.	Работа над ошибками. Изменение глаголов по числам.		
121.	Правильное употребление глаголов в речи. Работа с орфоэпическим словарём.		
122.	Правописание частицы не с глаголом.		
123.	Правописание частицы не с глаголом.		
124.	<i>Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</i> Р/Р		
125.	Текст-повествование и роль в нём глаголов.		
126.	<i>Подробное изложение повествовательного текста по вопросам.</i> Р/Р		
127.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе.		
128.	Имя прилагательное как часть речи.		
129.	Связь имени прилагательного с именем существительным.		
130.	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.		
131.	Роль имен прилагательных в речи.		
132.	Сравнение как одно из выразительных средств языка.		

133.	Изменение имен прилагательных по числам.		
134.	Единственное и множественное число имён прилагательных.		
135.	Зависимость формы числа имени прилагательного от имени существительного.		
136.	Понятие о тексте-описании.		
137.	Роль имён прилагательных в тексте-описании.		
138.	Обобщение знаний об имени прилагательном. Коллективное составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Р/Р		
139.	<i>Составление текста-описания на основе личных наблюдений.</i> Р/Р		
140.	Работа над ошибками. Литературные нормы употребления слов в речи.		
141.	Проверочное списывание №3 «Имя прилагательное».		
142.	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.		
143.	Местоимение (личное) как часть речи.		
144.	Значение и употребление местоимений в речи.		
145.	Значение и употребление местоимений в речи.		
146.	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.		
147.	Структура текста-рассуждения.		
148.	<i>Изложение текста-рассуждения по опорным словам.</i> Р/Р		
149.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о местоимении.		
150.	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.		
151.	Единообразное написание предлогов.		
152.	Раздельное написание предлогов со словами.		
153.	Правописание предлогов с именами существительными.		
154.	Восстановление деформированного повествовательного текста.		
155.	Обобщение знаний о частях речи.		
156.	Контрольный диктант №5 «Части речи».		
157.	Работа над ошибками. Проект «В словари — за частями речи!»		
Повторение (13 ч)			
158.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.		
159.	<i>Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору».</i> Р/Р		

160.	Работа над ошибками. Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.		
161.	Итоговый контрольный диктант №6 за год по тексту администрации «Повторение».		
162.	Работа над ошибками. Знаки препинания конца предложения.		
163.	Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.		
164.	Синонимы, антонимы.		
165.	Обобщение знаний об основных частях речи.		
166.	Обобщение знаний о звуках и буквах.		
167.	Обобщение знаний об изученных орфограммах.		
168.	Обобщение знаний об изученных орфограммах.		
169.	Обобщение знаний о предложении и тексте.		
170.	Урок-путешествие по океану орфографических знаний.		